

حسن حمدى البيومية

أوتار الحروف

أشعار

الطبعة الأولى ٢٠١٧

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف : أوتار الحروف
المؤلف : حسن حمدي البيومية
التصنيف : أشعار
رقم الإيداع : 2017 - 21605
عدد الصفحات : 106 صفحة
رقم الإصدار الداخلي: 57
تاريخ الإصدار الداخلي: 2017/10 طبعة ثانية
تصميم الغلاف والتنسيق: دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر طبع
ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

سجل تجارى : 58365
بطاقة ضريبية : 165-5-00031-572-01-35
رقم التسجيل : 2017-7 544-662-202
E-mail: alnile waalforat@yahoo.com
twitter: النيل والفرات
youtube: alnile waalforat@yahoo.com
facebook: alnile wa alforat
هاتف : 01011256943 - 01116202218 - 01202541192



الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة ١٣ - عقار ٣٠٤ - الدور الثاني - أمام سنتر ١٣

رؤية الناشر

حسن حمدى البيومية شاعر جاد ، رقيق
المشاعر ، له رؤية خاصة جدا فى بناء النص من
زاوية أحادية لا تخلو من العمق ، صياد صور شعرية
بدرجة عالية جدا ، قرأت ديوانه أكثر من مرة وتوقف
عند هاتين الصورتين الشعريتين كثيرا

" وامسحي بالكحل عينيك

وارسمي علي الشفاه حرفي "

وأقررت بعدهما أنه شاعر رائع يعى ما يكتب ويقرأ المشهد
اليومى بشقيه السياسى والإجتماعى بشكل جيد جدا ،
وأترككم مع رائعة هذا الشاعر الجميل فالصمت فى حرم
الجمال جمال

الشاعر الناقد ناجى عبد المنعم

رئيس مجلس إدارة

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

الإهداء

إلى من تعلمت على أيديهم حروف الهجاء

ومن احتضن قلبي وشجعني

إلى أبي وأختي وزجتي وبناتي وقريتي

أهدي سطورى المتواضعة

إلى أحبتي جميعا

لكم السعادة

وعلى قلوبكم السلام

حسن حمدي

أحبك

أنا أحبك شنتي أم أبيتي
فحرفي مرسوم علي شفتيكي
ومنقوش علي يديكي
وحالة في دنياكي
ونبض يسري إليكي
وعالقة بين عمري وازمنتي
وقطرات من ندي
وعبرات كم أمطرتها لديكي
هلا أتيتي
نطفئ الشوق الذي
استباح صمتي
نقتل الأشواق

التي قتلتك ومزقتني
أنا أحبك شنتي أم أبيتي
فهذا عهد على كيائي كتبتني
واستبحتي حياتي وموتي
يا وردة في عنقود الربيع
أحبك عند آخر نبضات قلبي
عند آخر حدود عمري
وعاشقا وناسكا وراهبا
في صدرك أسكنتني
أحبك شنتي أم تلاشييتي
عبر نسياني واغترابي
مهما اقتربتي عني أو بعدتي
فانتني للقلب حياه
نعم انتي



لما تغيب

لما تغيب عني

ابقي قلبي قبلها

وسيب لقلبي منك خبر

وطمنه

وفوت دقيقة وعدّها

كلمة عتاب مش وقتها

روحي تجري بشوق اليك

لما تغيب

وتطول ساعات وتعدّها

وابات اغني عالشوق واهاجر

ويوم تسافر

روحي تهجر عشها

شدو الربيع

ماأجملك

أتي الربيع فألبسك

طوق الورود

وزينك

وتهادت الأغصان

تشدو معك

علي جمال اللحن

كل الطيور

لشدوك سبحت

وتبعثرت قطرات عطرك

فمالت الورود بالتحايا تمنحك

أتي الربيع بسرّه



يبوح مختالا خطاه

تمشي معك

ترافق الزنبق الفتان روعة

والفل يعلو الجبين

والياسمين يلمحك

والصبح في نداه

إذا الربيع أتاه

يغازل النسيم فيدا عبك

جمالاً يمنحك

أنت الربيع

وسره في ملامحك

والعقد زان بقربه

إن غدا معلق بين الزهور

معطرًا بأنفاس العبير

لیمضي معك
أتي الربيع في حلة
سعادة أهداك
وقلبي معك
أنت الربيع وجماله
ما أروعك
.....

ليلة حب

أيا حبيبة الفؤاد أتي الليل

ودقت ساعات السهر

وارتسم في سمائه عاليًا

ذاك القمر

وجاء النسيم لأجلك مداعبا

يحمل زفرات الياسمين

تزيينه زخات المطر

وارتدبت لأجلك أجمل الثياب

ونثرت عطري وأنشدت القصائد

مرددًا روائع الحب

وما استطاع القلب أن ينتظم

دقاته أو ينتظر

ارتدي أجمل ثيابك لقلبي
وانتقي ما يروق لي من عطر
وامسحي بالكحل عينيك
وارسمي علي الشفاه حرفي
وارتدي هذا الحذاء
إنه يروق رقصي
واشبعي تلك الأنامل
واتركي خصال شعرك
فوق أكتافي تعانق أنفاسي
وقبلي مني الجبين
إنه يوم عرسي المنتظر
حان اللقاء فذكرني القلب به
وعانقي صدري
الذي اشتاق منك لوعة

واضطرب

وجاهد النبض أن يهدأ أو يستقر

ومالت ذراعي إليكي حنين

وتهاوت ضلوعي لموعِد قد قدر

تلك منضدتي بها كؤوس شراب

وورود حمراء لم يمسسها ذبول

كأنها بين أحضان الشجر

فقربي إلي يداكي

علني أطفئ شوقي المستعر

واغمضي تلك الجفون

واخفضي عني النظر

فإني أخاف أن أرحل في عينيكي هائما

وليس لي زاد أقوى به علي السفر

ودعيني أقبل الأشياء حولك

وأرفع عن الأرض فستانك
وأرتل معك نناغي اللحن والوتر
هذه ليلة الحب وبداية العمر
وليلة فيها طاب السمر
واكتمل القمر

.....

من أنتي

من أنتي حتي تحتلين نبضي

تسلبين العشق مني

تملكين شتي فكري

ترتقين عرش قلبي

وترسلين الحرف مني

ينقش الهوي زفرات عشق

وأمواج شوق

وتراتيل تنساب حرفاً فوق حرف

أنتي تميمة سحر

وصحوة صمت

وصرخة غائب عائد من الموت

وقصيدة حلم

وطلاسم نقش يحوي سر
انتي يا سيدتي
بداية خلق
وسحابة تروي حدود كسري
ورحلة الي أرجاء الفناء
وجمال بابل
وأنحاء البصرة
أنتي ملكة
وأنا من الاسري
لا تفكي قيود العشق عني
واسلبي آخر قطرات دمي
وطوقي عنقي بذراعيك
لعل القلب يعيد النبض
إن غاب عني

آه يا جرحي

آه يا جرحي لسه تاني

جوه منك تاه مكاني

ضاع حناني

راح براحي جوه صوتك

لما قلبي في يوم نداه

لما شوفتك قولت اه

لسه فاكر من زماني

اللي جه وخذ مكاني

اللي جوه النار رماني

ولسه تاني

لسه جايه بتشوريني

بجرح حبي وتبيعييني

ولسه تاني بتناديني
وبحنان بتفكريني
وتقوليلي يااضي عيني
جوه حضني خد مكاني
هات زمانك خد زماني
حب ايه و جرح تاني
وقلب جواك عاش اناني
ولا ناسي
لما نسيتنا الاسامي
لما يحلاك كلامي
لما خذك نام في كفي
ولما كان الليل في رمشي
وراح زماني
وجه مكاني حد تاني

ولما راح عنك وسابك
قولت اعيد الماضي تاني
واجيب حبيبي الاولاني

مليون سنة

مليون سنة

لسه العيون متبسمة

من كام سنة

فاكره لما كنا هنا

عايشين نحب

اد ايه حلو الهنا

أحلي ليالي عشتها

أحلي دقائق القلوب

لما ندوب وقت الغروب

والشمس ناسيه ضلها

في قلبي انا

والضحكة تسبق



ولو نفارق

الدمع يجرح خدنا

لسه الحياة متقسمة

انتي وانا

لسه هنا

عصافير قلوبنا عشتها

كفي وكفك في السما

لسه العيون متحكة

بغوة أمل

لسه هحبك الفين سنه

وسنين طويلة عشتها

وفي قلبي باقي لحنها

وازاى افارق دنيتي

لسه في قلبي حرفها

والف مره زيه انا شوفتها

مانتي انا

ودايب حبيبي في عشقها

ياقلبي انا

لا تعتذر

لماذا تقتلين الأمل

علي حافة القدر

علي ربيع العمر

وقت السحر

لماذا تقتلين كل أنحائي

وتسحقين كبريائي

وأنا أرجو النبض منك

أسال الصبر

أن يلقي من سمائك

حبات المطر

إني أحتضر

احتضن بقايا قلب يعتصر

واختصر

كل حروفي بين سطور الحب

وأسباب السفر

لا تعتذر

فلم يبق مني سوي

بقايا رجل يختصر

ما بين صراع الجذب وحلم السمر

مابين رحيل الصمت

ورجاء القدر

لا تقتل أحلامًا تلاقت

فوق الحروف ومعاني تقتصر

أجيبني آخر دعوات العمر

وزفرات خريف مستعر

وسقوط آخر معاقل فارس

في عشق هواكي هرم البشر

الأصيلة

إوعاك تقول عايقه وجميلة

القدر مرسوم شبه الكحيله

عايقه في الماشية تدندن

من جوا فارغه وعليه

عالفاضيه تجلجل ضحكتها

في عين الرجال قليلة

سارقه بالكحل طلته

وبشوية ميه بيان مافيه

عند العزايم بيان معدنها

في اخص سوق تلاقية

عند الشدايد قش الهوا طار بيه

اما الكريمة ياعيني وقلبي عليها

بنت الاصول والأصل
تاج للي مربيهها
بره البيوت كالأسد
العفاف ثوب كاسيهها
عند النوازل مين
في الفوارس يضاهيهها
وفي دار الكرم تفرد بالغالي إيديها
ساعة الصبح تشوفها قمر
والشمس طالعه تنور عينيها
ووقت الفراق كما الرجال
بالعهد تبسط إيديها
والشرف بالدم لو ترميهها
تموت حرة ولا الدنيا تشتريها

إني أموت ألف ألف يوم

وحده النزيف دون دمّ
أحمل داخلي العليل همّ
أصمتي علني أحيا بصمت
أراه قريباً مني ذاك الموت
وصبي دموعك قبل الفوت
فإني أكذب نفسي والوهم
تمسكي بحبال الله وتضرعي
فإني أراك باليأس تفرعي
أبواباً عنك أغلقت فاسمعي
أمّن يجيب المضطر واعقلي
فناداها من تحتها واعلمي
أني مسني الضر فلا تتجرعي

سموم الخلق ان عابوا مسمعي
عجوز عقيم ولدت لله مطمعي
وعيسي بغير اب ف لله مطلبي
إنَّه يجري الأقدار فلا تجزعي

اسمع

لو فيه كلام يتسمع

تبقى القلوب شايفه

الإسم شايل شنب

الخلقه فيه عفشه

الغدر صار مذهبه

العقل خد لفه

يقتل سنابل أمل

يبكي لي في الزفه

يخطب علي منبره

لكن الإيدين نجسه

توبه لفوق ركبته

الرحمة ليه واكسه

الدقن غير خلقتة

قلوبنا ليه عارفه
لا هوه من دينك
ولا فهمه فيه فايده
واقعين في بركة عفن
نقول نصيب قسمه
بكرة تشوف العجب
في الزيتة والرسمه

الثور والساقية

هفضل زي التور في الساقية مربوط
عينيه متغمية داير تحت شجرة توت
لو راسي لفت الاقي ميت نبوت
تحتي بتجري الميه وانا عطشان هموت
الصبح زي المسا ويسوقني واد هلفوت
تيجي ساعة العشا ابات في القيد منكوت
اشوف الليل وجع مستني لما يفوت
يعني نهاري دلع وآخرها جاي الموت
وجايز اما اندبح هياكلني ميت سفروت
اجعر وصوتي فزع والوضع مش مضبوط
يجي الحمار بسؤال ويقول لي له مربوط
اسكت ما هو اصل الرد هيزعل المشموط

لما الحمار مفكوك والكلب صار مفلوت
التور يبات متغمي واللف غصب عني
يبقي خلاص هنموت
هفضل الف سواقي مطايطي الراس منكوت
الاكل غصب عني والميه ممنوعه عني
ولو صرخت بوجع اوبكيت م الجوع
واشكي يقولوا حقك و ده نظام محطوط

رفيقة القلب

حبيبتي

التي علمتني

حروف الهجاء

ان انتفس شهيق الهواء

أعبر ممسكا بيديها

بقعة الماء

علمتني

أن أصبح بطوقها

في السماء

أغامر .. أسافر

أطفو رغم علتي

حبيبتي

تعاهدنا

أن تكوني ملكتي

أن ترافقي مسيرتي

أن أموت عشقا فيها

لا ابالي ان اصبت فقرا

او طالني حد الثراء

ملكتي

إليك نفسي وذاك سيفي

ولي رجاء

ابقيني

عند آخر حدود الرجاء

فمازلت طفلا يخشي الفطام

فهو والموت سواء

أغلقوا الأبواب

أغلقوا الأبواب فاني
أريد أن أحيا بجرحي
وتواري ياشمس عني
فظلمتي حين البكاء تسترني
إنني زهدت الحياة بينكم
أريد العيش وحدي
كفاني غربة في قلوبكم
ولسوف أعود إلى قلبي
أحيا آخر خفقان النبض
آخر صرخات العشق
آخر زخات الغيث
أجيب داعي الصمت

أَتَقْبَلُ سَكْرَاتِ الْمَوْتِ
أَرْسُمُوا حُرُوفِي
وَشَمًّا عَلَيَّ صَدُورَكُمْ
أَنْقَشُوا صُورَتِي
عَلَيَّ وَسَائِدَ غَدْرِكُمْ
عَلَيَّ جُدْرَانَ أَحْلَامِكُمْ
أَذْكُرُونِي كُلَّمَا مَلَلْتُمْ الْكَذِبَ
كُلَّمَا تَعَافَيْتُمْ مِنْ سَكْرِكُمْ
كُلَّمَا اغْتَسَلْتُمْ
مِنْ مَضَاجِعِ غَدْرِكُمْ
كُلَّمَا اسْتَغْفَرْتُمْ اللَّهَ
مِنْ جِبَالِ ذُنُوبِكُمْ
كُلَّمَا زَادَتْ بِالْبَلَاءِ هُمُومُكُمْ
أَغْلِقُوا الْأَبْوَابَ عَنِّي فَإِنِّي

قد بليت بسقم جواركم
وأعلنت توبتي من زيفكم
سقطت أوراق التوت
فكشفت أجسادكم
وبانت قبيح سوءاتكم
وضحكت حتي البكاء
من كذبكم
فكم تجرعت الشقاء
من كؤوسكم
لم يتبق لي العيش
تحت سمائكم
انطلقوا الي حانات الكذب
الي مراتع اللهو في اهوائكم
واتركوني اتفياً سجونكم

انقش عليها قصائد لعنكم

نعم ساكتب

حروف الرقعة والنسخ والمسح

أمزق كل عقود العشق والزيف

الحر بالأمس أصبح سجينكم

حبيس رهن قيودكم

أغلقوها بيني وبينكم

حديث قلب

أوتدريـن أنـني ابتليت بالصمت
عاشقا يصارع بالسكون الموت
يسافر كل ليلة ألف ميل إليك
يرسل الشهيـق تلو الزفير في القيد
وزخات من أمطار العبرات
ضلوع تمزقت من الصرخات
كلمات تحطم لها القلم فمات
يا من يقتلني ثم يبعثني في ثبات
هل حق اللقاء فيما هو آت
لا أدري وكيف لا.... وهي سكرات
لم يتبق مني إلا أحلام ممزقات
ووريدي الممتد تدلى في الطرقات

يناديك وقد بحت الصرخات
أتوسل الي يأس يسوق العبرات
وصاحب يراني انطق في عشقك
بقايا حروف ودندنات
ياحبيبة القلب لملي مني الرفات
فكل قصائدي صارت مبعثرات
فهل تركتي لي مكاناً بين الحنايا
ثقباً في قلبي استنشق منه النسمات
استعيد عمرًا مضي... وآخر آت
استقيم حتي ابني أطلالاً محطّات
أتوضأ من شريان حبك مطهرات
أصلي بين ضلوعك أطيل السجّات
أستغفر الله من أفعالٍ سقيمات
أمتطي جياذ الوغى .. أشق الغبرات

أذود عنك أميرتي عاشقا
أحمي قلبك وعرشه ودونه الممات
وأعود من جديد وأحبك مرات ومرات

العيد انت

كيف يأتي العيد

دون أن أري هلاك في سمائي

دون أن يهزل بالتكبير قلبي

ويندمل جرح دائي

كيف أرتدي الجديد متعطرا

أناديك فلا تجيبي ندائي

كم مضي من العمر

نحصي موعد التلاقي

مر الصيام

وليلة القدر طال فيها دعائي

طال الصبر

ومضي الليل فمتي التلاقي

أكتب لقلبي سعادة العيد

وطرز بالأمل ردائي

كل عام

وأنت ضياء النور

ونجم سمائي

مع السلامه

مع السلامه يا حبيبي
خلي بالك مالطريق
خد يمينك وانت سايق
والهدوء دايم صديق
الأمانه في الإشارة
دايم شايפה بعينيك
ليه تخالف مانت عارف
القانون عينه عليك
الطريق ليه احترامه
السلامه سور حاميك
في الودان كل الحبايب
صوت قلوبهم بيناديك

ارجع ياغالي بالسلامه
ليه بتجري عالطريق
ناس تعدي وناس تهدي
وناس تخاف تفقد رفيق

غصب عني

ياللي عايشه جوه مني

متشيلش يا قلبي همي

..... ولا شيلي

هي فارقه يعني عندك

ما اتقسمت غصب عني

نص ميت جوه مني

وراح بقيتي ويا بعدك

شفتي اخر صبرحك

مات وريدي

مش بايدي

دمعه تاهت جوه روحي

بتناديكي غصب عني

شوق ليكي جه في حضني

اشتگيته

البكا في حضنه رميته

شق قلبي قوام داريته

من عينيكي

لما تشمت يوم في همي

وتشوفيني أصعب عليكي

شايله همي

هو انتي امي

ولا حتي جار يزورني

ولا قاضي يرد ظلمي

الحكاية سكة فيها البعد عني

نصيب وقسمه بتحايلني

مش مصدق غصب عني

طب قوليلي
شوفتي ايه في طبعي يعني
ولا كنت ليكي عادي
بالسهولة تروحي مني
واشتركي بعمرى كله
تيجي ساعه وتبيعيني
مش مسامحك
غصب عنى ياحته منى

الحلوة لو كحت

الحلوه لو كحت

أونزلتها شير

الكل هيعلق

يتلموا زي الطير

اللي منزل دوا

وانشا في التعبير

الفين سلامه ياهانم

وعجبك التسطير

يشعر كمان بالحزن

في قلبه قبل الغير

صورة كمان بالورد

ألفين سلام ياجميل

وتعليقات بالكوم
وم اللايك تحذير
الحلوة لو ردت
ميرسي قوي ده كثير
والباشا يجي يرد
اسفين علي التقصير
كان نفسي اجي اح
اوحتي ازور يا امير
وبعد فترة البوست
يلف عالمشاهير
شارك وخذ الأجر
وامنح ثواب للغير
العبرة بالتقدير
ولعشرة يالا شير

خبر جميل تسمعه
عيني عليه لو غاب
او كان مريض وعليل
تعليق يقول مالك
غيره : بلاش تفسير
والحق حرفه بخيل
والتانية تتمايل
والوش أصله حرير
اما الشهامه خلاص
مات معاها الضمير
الحلوه كحت شافت
صنف الرجال ده كتير
الحر حافظ كرامته
وذكره دام بالخير

حتي في سلامه راجل

وفي نظرها كبير

الراجل هي فضل راجل

والعبرة عند الحرة

مش كلمة ولا بالشير

العائد اليك

يلوذ ببابك الخائفون رجاءا

جنئك والمطايا ذنوبا توازي الترابا

تركت الأحبة فى لهوهم

ورحت ألهج بالدعاء خطابا

أنا الذى عشقت الهوى

تركت باب الرجاء

ورحت أقرع للشيطان ابوابا

سنمت الأمل الجميل

عشت فى المعاصى سرايا

رحت أنشد الحب

قاصداً من رأيتهم أحبابا

بعت الفؤاد بدرهم

وطلبت عرضاً فما أهون الحسابا
مضيت أحصى الايام ترفاً
نسيت أني للقبر بابا
نسيت أنسى فى الحياة ولهوها
بت بالآمال أرجو العتابا
رأيت نفسى فى الهوى تهوي
فاسرعت لجوارك اقترابا
وبكاء نفسى ندماً
شربت كاساً فيه المرار مذاًبا
رأيت نور الرجاء فى صدري
يحطم بالأنوار سراباً
فرحت ألود بك يارب تائباً
ورضيت رحمتك فزدتني إقبالا
نسيت الهوى شوقاً إليك

فأرحم بعفوك من ندم و أنابا

إن البعيد عاصيا بقلبه دنا

تفتح بعفوك مصارع الأبوابا

بغير عليكي

من مرايا تشوف جمالك
ولا وردة تشوف عنكي
ومن سلام غيري ليكي
ولا كلمه من كلامك
جوه قلبي بتناديكي
ايوه غيره.. ويا حيرة
قلبي خايف
من ليالي تسهرها
وتلاقيني فيها نايم
بس حالم بيكي فيها
واما دمعته تبوس خدودك
تسبقيني وتمسحها

لما نحضن ايدينا
تيجي ايده تسلم عليها
ولا لما بتناديني وغيري يسمع
قلبي يرجع
وبحنان يعتب عليكي
من حروف كلمة بحبك
لما قلبي يقولها ليكي
أوكتاب يبات مسجون في حضنك
ولا فنجانك وحرفه
لما شال القهوة ليكي
واخاف مراودك
تسرق الكحل في عينيكي
ومشط سارح بين خصالك
واحد واحد بيساويه

اصل حبي طبعه حامي
قلبي فيكي مستخبي
وجوه روعي شوق اليكي
اصلي عاشقك
واسألي حروفي عليك

عيب اختشي

عمرك خلاص اهو فات

هتعيش سنين ترتشي

اخرك تكون فتات

ساعة الحساب تختفي

طق الضمير أو مات

النور في وشك طفي

الظلم عندك بات

والحق كعبه حفي

خاصمك ليوم الممات

بكرة تدوب تتنسي

ترقع الخلجات

العيبة يوم تتنفي

تفوق من الانات
ربك كريم إكتفي
وعدى ليك زلات
يظهر يوم الطامات
كل الحقوق تصطفي

جائز

جائز جيلنا جيل لعجايز

واللي سيده الجبن فايز

واللي ساكت واللي عاوز

يستخبي جوه خوفه

يجري من عين المفارز

واللي يخطب واللي يبكي

واللي يحصد الجوايز

ولا جائز

تقول دروسنا في المدارس

احنا للاقصي دروع

ان روحنا عايشه فيه

مسرى أحمد ويسوع

ليه سلامنا يكون خضوع

صوت جريح بات كلام

نام يا اقصى عليك سلام

الغصن طار منه الحمام

والغريب ملّ الرجوع

ذات مساء

ذات مساء ستطوق ذراعي خصرك

أراقصك بايقاع عاشق متم

تداعب أناقلي عقدك

أسافر بين حنايا صدرك

أقبل خصلات شعرك

ويرقد قلبي بين كفيك في سلام

حبيبتي متي كان الميلاد بيننا

متي أشرقت شمس العشق

بل كيف كان القمر موعداك

كم افتقدت الوجود في غربتي

طالت إليك رحلتي

طاف قلبي الأرض يبحث عنك

يطوي أيام العمر
وليل يعانق فجر
وسلام في القلب يعانق عشق
وحان اللقاء عند أطراف يديكي
فأمهلي قلبي حتي يستفيق
من فرحة دقات الصدر بها يضيق
اخشى ان يطير محلقا نصب عينيكى
أمهلي الروح كي تستقر
امسحي عني غبار السفر
أحوال بدلها القدر
دموع منهمرات تكفي وضوء البشر
وأريحي جسدي النحيل
فكم أعياء الرحيل عبر دروب الخطر
أتي المساء حبيبتي هيا نلتقط

آخر حبات المطر
معا نرتدي ثوب الحياه
نشرب كأس الخلود والسهر
نحتضن الشوق
حتي يذوب وينفطر
نعانق السماء
لنحجب ضوء القمر
نراقص النجوم
ليبكي لشكوانا الوتر
نعاتب الليل
كيف يحلو بغيرنا السهر
نتقاسم الشهيق في صدورنا
نرتوي الرضاب من شفاه تعصر
نكتب سطور العشق

نلقي حروف الهجر وأساطير القدر
فكم اشتاق قلبي لقاءك المنتظر
فدعي يداي تتلمس حقيقة وجودك
فإني أخاف جنون بك
فربما زارني طيفك في السحر
أو كان حلمًا مختصر
دعيني اضمك لصدري
حتى يراك قلبي فيعتذر
فكم منيته اللقاء
فكذب الفؤاد والنظر

أصل بيتنا

أصل بيتنا تاريخ قديم
وريح خبزه فرن طين
غيط وساقية وفلاحين
ونقوم علي خبط العجين
شجرة طارحة وزير جميل
وعيال بتلعب فرحانين
مين ينادي الواد امين
صوت طنين وابور طحين
وليل بطوله سهرانين
حلم منه محرومين
امي ناناااامت من سنين
جوه روحها معششين

ذكريات

لسة شاي ف صوره ليكي
من شوية في الكتاب
لما كنتي جنب مني
كان في ايدي كتاب حساب
مريلة وعليها ورده
والضفيرة فوقها كاب
ضحكتك مش غايبه عني
وشنطة مربوطة بحزام
وجزمة سودة عليها توكة
وكوتشي لابسه كعبه داب
حوش وملعب فيه بنلعب
جنب منك نور واشرف

لمه جنب الواد ايهاب
صوت بينده علي الصحاب
صف واحد صورة حلوة
واحد واقفة في التراب
سن ضاحكة وسط فرحة
جنب طرحه م الحجاب
الكلام ممنوع نهائي
اللي يسمع اسمه يجي
ويّا كراس الحساب
قيام جلوس مين غياب
اكتب اول سطر
حاضر
حد قال ناسي الكتاب
يقعد جنب حد شاطر

لسه فاكر

كنا نقسم كل أكلة

واما كان الدرس متعه

عربي كان أو كان حساب

حلم كان ولا سراب

عدي عالكلام سنين

لسه فاكر طعم فرحة

صورة خايفة بتستخبي

جوه صفحات الكتاب

سأكتفي

أحمل أشيائي وأختفي
وأصطفى لقلبي صمت به أحتفي
أجرّ أوجاعا تلو أوجاع
أحتسي مرارة الكأس
وغضاضة الطرف
أستقي علقما ظننته شهدا يرتقي
وأوراق شعر قديمة
وزجاجات عطر
وأقلام وأحبار
أسرار فيها أختفي
وأكفان أعددتها
وقبر حفرته لمرقدي
سأختفي

كما ترحل الشهب
وتسقط القطرات فوق الهضاب
كما يتيه السحاب
وشموع العشاء تنطفئ
سأستبق خطا الرحيل
أغوص البحار
أعلن الحداد والنحيب
سأبلغك عند آخر شهقاتي
وآخر أمنياتي
وسقوط القلم من حياتي
إني يا سيدتي
قد رحلت إلي نهاية الوقت
ليكون آخر لقاءك
عند الرحيل به اكتفي

خريطة وطن

لم يتبق من خريطة الصماء
سوي الأبراج في إماراته الجوفاء
هل تبقي شئ
من قصاصات عقود مهترئة
وحدود ترتقيها نعال الغرباء
رايات تمزقت لنوم العراء
وأطفال تهجرت تلتحف السماء
نساء ترملت
واعراض انتهكت
وعمارة تطاول البيت الحرام
والجوع ينهش صدور الحرائر
فموتي تراهم دون البغاء

والأقصى حبيس الأفكار

متي استدعوه اجهشوا بالبكاء

ادللب ، ودرعا ، وخان ، وريف

وزيفهم كجيف وكثرة غثاء

ودعرا أباحوا وجود الغريب

فتارة بشام

وعراق تصيح تريد البقاء

اي خرائط لوطن قديم

يموت أبناؤه لتحيا بلاد

عيونها زرقاء

وتحيا العروبة غريبة مملة

وتبقي الزعامة فوق الأسرة

ودم الشهيد وضوء البغاء

تسول نصر إلى الضعفاء

إذا ما اتحدوا بلغوا العواء
وعند النوازل فرسان الرثاء
فشجب ودين وسب ونوم
وإذا ما استنصرته خاب الرجاء

متقسمة

علي عيونك متقسمة

كلمة بحبك

لما جت مستسلمة

لما باست دمعتي

لما شافت قهرتي

لما شالت كفي ايدك

فوق جروحي معلمة

فرحة مني غصب عني

شوفت ايدي مسلمة

ونسيت اعاتب

لسه فاكر شكوتك

لمستك

ايدي باست دمعك

جوه قلبي معلمه

متقسمه

صورة لشفاف متعطرة

فرحة روي منسمة

غمزة عينيكي معلمه

وتقول بحبك

متقسمه

على استحياء

أحبك في صدري

علي استحياء

في وحشة الليل

وبرد الشتاء

يا أجمل نسمات السماء

يادرة تاجي وفؤادي

وأنشودة النداء

وقصيدة عشقي

من الألف للياء

ياكل معاني الأسماء

أحبك حين ارحل ساكنًا

هائمًا ونائمًا



وسائلاً رب السماء
ارتقي بالجمال حرفك
استقي من ندى ثغرك
اشتكي من رحيل كفك
إذا هم الرحيل أبقاه الرجاء
اسكنتك صدري
فأنتي والفؤاد سواء
ألبستك تيجان أحلامي
والهامي
وأنغامي
وأوتاري
أوردتك كفي فاستقي عذبا
كفانا افتراقا يسلبه الرجاء
عودي فصدري وطن

لا يعرف الجفاء
ونبضي الحانك
وعاشقا تراتيلك
بلا استثناء
حبك قدر وقضاء

عيونك

وعيونك الحلوين لله

أنا عاشق سمار لونك

وعهد الله

أنا المحبوب في سما كونك

وانا الفارس لأحلامك

وعادد كل أنفاسك

انا السامع لتنهيدك

وقولة آه

أنا عودك وأوتارك

ووقت الجد بركاتك

أنا طفلك علي كتفك

ووقت الجد باهتمامك

انا روجي بتندهلك

علي مهلك

انا طيفك وأحلامك

وعود اخضر في بستانك

انا المرسوم في بروازك

انا الموجوع لموالك

واقول الآه

ومن ثاني

أقول الله

راحل^{٢٨}

ساجا أردت الإبحار الي عينيك
واسلمت لله أمري
كاشفا ستر أسراري والتمني
زاهدا عمري وصحوي وهمي
ألقيت كل أحلامي لديك
أسقطت تاريخ ميلادي وأشياء لاتعني
ووقفت بضاف جفونك فمن يتبعني
أمسكت بأهدابك هلعا
وازلقت بلا حول والموت يفزعني
فلا أبهرت خوفا ولا أجبت ظني
واسلمت لله كل امري
واسلقت مرارا

لن أموت فيك غرقا
واجتهدت فخار العزم مني
صار قلبي يؤلم الأضلاع
نبضا يداهمني
أسرى بي الخوف بين غفو ونوم
ألقيت قلبي في بحار عينيك
ارتقبت رؤياه غريقا يضيع مني
طال انتظاري الف عام
فما عاد لي قلب
وشقيت عمري بحسن ظني
ليتها جفت بحار عينيك
وليت قلبي لم يطاوعني

لن أموت

لن تضيع قضيتي

لن أموت

لن تغيب الشمس عني

لن أكون ضمن أوراق السكوت

ولسوف يمضي موكبي

يحمل أشلاء أكبادي

يحمل أبناء الصمود

لن أكون للنحيب تابوت

رغم ضيق شرياني

سوف يسري نور فجري

سوف أحيأ

لن أموت

من حطام البيت أبني
للحياة ألف بيت
وأعيد رسم الحدود
من قبور الموت أحياء
قاتلا لليأس و الجمود
لن تضيع قضيتي
ولن أموت
رغم قتل أطفالتي
رغم هدم جدرانتي
رغم خوفي واختبائي
خلف أسوار الحدود
رغم السكوت
والتخاذل
والهبوط

رغم تغريب أشلائي
رغم قتلي لن أموت
سوف ابني المجد وحدي
سوف يأتي ألف خالد
وليموت الجبن فيكم
أما وطني
لن
يموت

ينتابني

ينتابني الشعر

آخر مغشيا عليّ

اتمم بكلماته

من مس جن

أبكي

من شدة الحروف

وأنن

أركض تارة

وأخري استكن

أشكل طلاس الحروف

سويا

ألقي القصيد



وعقلي يضل
لا أفيق بالماء
يعتريني الهجاء
والرجاء
ادندن اغني لحرفي
تنكمش
وتنفرد الأنامل
وسكير
حين القوافي
تستقيم
في
بهاء

إسمحي لي

هل يسمح لي قلبك

أن أشتريه

أن أرتديه

أن أرتقيه

أن أشعل لهيب شوقي فيه

أقيم شرياني ممتدًا لتلاقيه

أرسمه علي ستائر غرفتي

علي رمال الوطن

فوق أغصان قصيدتي

اسمحي لي أن أقاضيه

أبتعد عنه ثم ادانيه

أبادله بقلبي وأرتضيه

أهرب فيه



أسافر ألف عام أناديه
أتوضا لأصلي فيه
ليس قلبك فدعيه
اني ملكته منذ أمد بعيد
أصبحت الكائن فيه
بموجب عقد اتفاق
بشرط الوفاق
أو أقاضيه

لوعة مشتاق

فما أغمضت الجفون

خوفا من فراق

وتناجينا بليل

مشتاق يسعى

إلى مشتاق

واسدل الليل ستره

واخفى السباق

فتلك ظلمتي

وفجرى يحاور العشاق

وذاك شهدي

وحرقة الأشواق

ينامون وأغفو



وجسدي بالفراش
بلا حراك
هو ذا يسري بدمي
ونبضه فيك صمت
ودمعي موصول بالأنات
غدا مسافرٌ
زاده الإرهاق
أيا حبيب القلب
أليس الوصل
للعليل ترياق

ومضات أدبية

(1)

أحضن بكفك ألف حلم تتمناه

انسي الوجع وقولت اه

اكتب علي جدار الحياه

انا اللي مات الوجع جواه

واللي نط للسحاب في سماه

اللي حامد ربه وصابر علي بلواه

.....

(2)

صحي قلبك

يصلني معاك الفجر

وابكي لربك

وتوب اليه من الغدر

وانسي همك

تلقى صباحك بدر

.....

(3)

الجرح اللي متكتف

بالف ااااه

مكتوم ومتلتم

والوجع جواه

الليل عليه

معتم والقلوب

بالدمع ماتنساه

.....

(4)

كنت فاكِر

إنَّ الّلي بينا حياه

كلّمة أمل وفرحة

تاخذني معاه

طلع الكلام متزوق

ع الرموش رسماه

والقلب لون الكحل

سمعني

قولة

اااااااا

.....

الشاعر في سطور

الاسم: حسن حمدي حسين بيومي

47 سنه

مواليد محافظة المنيا _مغاغه

نشأت بحي الإمام الشافعي بالقلعه

مقيم بحي الهرم محافظة الجيزة

خريج تجارة وأعمل مدير بشركة مترو ماركت

أهوي الشعر والقراءة والاطلاع والتثقيف في كافة المجالات

عضو بيت الشعراء العرب

أحد الأعضاء المؤسسين لشعراء وأدباء مصر

عضو شعراء العامية المصرية

عضو مكافحة السرقات الأدبية

الفهرس

م	القصيدة	الصفحة
1	بطاقة الكتاب	2
2	روية الناشر	3
3	الإهداء	4
4	أحبك	5
5	لماتغيب	7
6	شدو الربيع	8
7	ليلة حب	11
8	من أنتى	15
9	آه يا جرحى	17
10	مليون سنة	20
11	لا تعتذر	23
12	الأصيلة	25
13	إنى أموت ألف ألف يوم	27
14	إسمع	29
15	الثور والساقية	31

33	رفيقة القلب	16
35	أغلقوا الأبواب	17
39	حديث قلب	18
42	العيد أنت	19
44	مع السلامة	20
46	غصب عنى	21
49	الحلوة لو كحت	22
53	العائد إليك	23
56	باغير عليكى	24
59	عيب اختشى	25
61	جايز	26
63	ذات مساء	27
67	أصل بيتنا	28
68	ذكريات	29
71	سأكتفى	30
73	خريطة وطن	31
76	متقسمة	32
78	على استحياء	33

81	عيونك	33
83	راحل	34
85	لن أموت	35
88	ينتابني	36
90	اسمحي لي	37
92	لوعة مشتاق	38
94	ومضات أدبية	39
98	الشاعر في سطور	40
99	قصائد الديوان	41
102	إصدارات دار النيل والفرات للنشر والتوزيع	42

إصدارات
دار النيل والفرات
للنشر والتوزيع 2017



م	عنوان الكتاب	إسم المبدع
1	ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب ج. 3	ناجي عبد المنعم
2	ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب ج. 4	ناجي عبد المنعم
3	العفريّة الشقية (مسرحية)	ناجي عبد المنعم
4	المختصر المفيد في سيرة أهل بيت الحبيب	د. عبد الحليم هندواي
5	في حب الله وعشق الأوطان	د. عبد الحليم هندواي
6	ظمى لا زبد وعبر للأبد	د. عبد الحليم هندواي
7	أبو الطيب المصري (ج. 1) نصوص	عبد الله الشوربجي
8	أبو الطيب المصري (ج. 2) نصوص	عبد الله الشوربجي
9	أبو الطيب المصري (ج. 3) نصوص	عبد الله الشوربجي
10	أبو الطيب المصري (ج. 4) نصوص	عبد الله الشوربجي
11	أبو الطيب المصري (ج. 5) نصوص	عبد الله الشوربجي
12	أنين الروح (أشعار)	جيهان عبد الرؤوف علوان

13	همسات (أشعار)	السيد صابر
14	أشجار الخوف (أشعار)	رضا ابو الغيط
15	الحلم بيكبر (أشعار)	رضا ابو الغيط
16	أشكرك (أشعار)	رضا ابو الغيط
17	أكفان الخوف (أشعار)	رضا ابو الغيط
18	تباشير الصباح (أشعار)	رضا ابو الغيط
19	وتر البكا (أشعار)	سمير موسى
20	مدمن ضرب (أشعار)	سمير موسى
21	بيعدوا أملاكى (أشعار)	علاء الدين على
22	مشاكسات إبداعية (أشعار)	أسماء فريد
23	عن التواصل الأدبي بين الشعوب (دراسات)	د. يسرى عبد الغنى
24	حميسة (مجموعة قصص قصيرة)	عبد المنعم شرف
25	نبضات أنثى بلا وطن (أشعار)	تهانى فواد
26	أميرى (أشعار)	أسماء فريد
27	جدلية التحول بين التمرد والانتماء	ناجى عبد المنعم
28	رباعيات	ناجى عبد المنعم
29	ترنيمة لأنواع الحب (ثلاثية مسرحية)	ناجى عبد المنعم

30	أبو جلمبو فى كوكب المرىء (مسرحية)	ناجى عبد المنعم
31	حاملة الورد (أشعار)	د. عبد الحليم هندأوى
32	إنكسار حرف (أشعار)	محمود هليل
33	محكمة ميت (مسرحية)	ناجى عبد المنعم
34	حرفين وجع (أشعار)	منى الغربى
35	مين يسامح مين؟! (مسرحية)	سميرة محمودى
36	إهدى عليًا (سلسلة أغانى سميرة 2)	سميرة محمودى
37	ياريت نحبك (أشعار)	السيد محمد صابر
38	الدنيا حالها كده (مسرحية)	السيد محمد صابر
39	ترنمة لأنواع الحب (ثلاثية مسرحية)	ناجى عبد المنعم
40	كان بيننا إيه (سلسلة أغانى سميرة 3)	سميرة محمودى
41	لا تذكرينى	سمير حماية
42	مسرح خيال الظل	سمير حماية
43	أكبر وهم	محمد الفلكى
44	حب الوطن	محمد الفلكى
45	صمت المشاعر	محمد الفلكى
46	نويت أرحل	خالد أحمد عبد السميع

47	قول العصارى	محمد بهاء الدين
48	حكاية عمرى	نبيل نجاح
49	مشاعر	مسعد سليم
50	تحت النقاب	حارس أبو عزب
51	مناجاة عاشق	عبد البديع النجار
52	بدون مونتاج	محمد السيد سعد
53	مساجلات ناجى عبد المنعم	وشعراء آخرين
54	حرب بلا راء	مجموعة شعراء
55	ماتشيليش يامه الصيوان	صبحى ثابت بشاى
56	الليلة الأخيرة	عبد الإله الديب
57	أوتار الحروف	حسن حمدى
58	شاطيء هواك	حسن عبد المنعم
59	منتهى العقل	محمد البنا
60	مجرد حلم	خالد عبد السلام
61	همس الفرسان	ديوان مشترك